

塾人社 四択問題 【歴史 室町時代 3】

設問 1	京都に幕府があったことで武家文化とある文化が混じり合ったことが室町文化の特色と言われます。ではその文化とは何。	
選択肢	1	庶民文化
選択肢	2	中国文化
選択肢	3	公家文化
選択肢	4	カナブン化
正解		
解説		

設問 2	この時代に金閣を建てた将軍は誰ですか。	
選択肢	1	足利義政(よしまさ)
選択肢	2	足利義教(よしのり)
選択肢	3	足利義満(よしみつ)
選択肢	4	雪舟(せっしゅう)
正解		
解説		

設問 3	銀閣に代表される室町時代の文化を何と言う。	
選択肢	1	東山文化
選択肢	2	じみ文化
選択肢	3	北山文化
選択肢	4	禅文化
正解		
解説		

設問 4		京都の龍安寺に代表される石の配置で自然を表現する庭園を何という。
選択肢	1	石院造
選択肢	2	石積み
選択肢	3	枯山水
選択肢	4	書院造
正解		
解説		

設問 5		一寸法師、浦島太郎、物ぐさ太郎など庶民の文学として、この時代に広がったものを何と言う。
選択肢	1	お伽話
選択肢	2	イソップ物語
選択肢	3	お伽草子
選択肢	4	軍記物
正解		
解説		

塾人社 四択問題 【歴史 室町時代 3】

設問 1	京都に幕府があったことで武家文化とある文化が混じり合ったことが室町文化の特色と言われます。ではその文化とは何。	
選択肢	1	庶民文化
選択肢	2	中国文化
選択肢	3	公家文化
選択肢	4	カナブン化
正解		3
解説	実は室町時代の文化は、1の庶民の文化とも2の中国(元・明)の文化ともいわれるよ。ただこの問題は京都に幕府がおかれたこととの関係を聞いているよね。だから、公家(くげ)の本拠地である京都ということで、答えは3なんだ。	

設問 2	この時代に金閣を建てた将軍は誰ですか。	
選択肢	1	足利義政(よしまさ)
選択肢	2	足利義教(よしのり)
選択肢	3	足利義満(よしみつ)
選択肢	4	雪舟(せっしゅう)
正解		3
解説	1の義政は8代将軍で銀閣を建てた。2の義教は6代将軍で守護大名に殺された。4の雪舟はこの時代の人で、水墨画で有名だ。	

設問 3	銀閣に代表される室町時代の文化を何と言う。	
選択肢	1	東山文化
選択肢	2	じみ文化
選択肢	3	北山文化
選択肢	4	禅文化
正解		1
解説	この時代の文化は、京都北山にある金閣に代表される北山文化と、京都東山にある銀閣に代表される東山文化に分けられるよ。東山文化は、禅宗の影響を受け簡素で幽玄(ゆうげん)、わび・さびを重んじた。それに対して、北山文化はぜいたくな文化とされる。	

設問 4		京都の龍安寺に代表される石の配置で自然を表現する庭園を何という。
選択肢	1	石院造
選択肢	2	石積み
選択肢	3	枯山水
選択肢	4	書院造
正解		3
解説		4の書院造もこの時代を代表するものですが、これは住宅建築の様式ですね。ふすま・畳・床の間などを用いた書院造が武家の住宅として広まったことも覚えておこう。3は、かれさんすいと読むんだよ。

設問 5		一寸法師、浦島太郎、物ぐさ太郎など庶民の文学として、この時代に広がったものを何と言う。
選択肢	1	お伽話
選択肢	2	イソップ物語
選択肢	3	お伽草子
選択肢	4	軍記物
正解		3
解説		3はおとぎぞうしと読む。これらの作品には民衆の願いや夢が込められていたんだ。4の軍記物は、この時代では太平記(たいへいき)を暗記しておくこと。これは南北朝の内乱を描いた作品です。