

塾人社 四択問題 【歴史 天下統一 6】

設問 1	桃山文化を説明している文として、誤っているのはどれ。
選択肢	1 金銀を使った雄大な文化
選択肢	2 宗教の影響が少ない文化
選択肢	3 仏教色が強い文化
選択肢	4 南蛮文化に影響された新しい文化
正解	
解説	

設問 2	この時代を代表する建築物と言えば、何か。
選択肢	1 教会
選択肢	2 城
選択肢	3 寺
選択肢	4 京都タワー
正解	
解説	

設問 3	この時代は、邸宅では書院造(しよいんづくり)を取り入れたものが有名であるが、これらの邸宅や城を飾る、壁やふすま、びょうぶに書かれた絵を何と言う。
選択肢	1 大壁画
選択肢	2 書院画
選択肢	3 障壁画
選択肢	4 絵画
正解	
解説	

設問 4	設問3の絵画で、この時代活躍した派は何と言う。	
選択肢	1	狩野派
選択肢	2	会派
選択肢	3	狩川派
選択肢	4	狩山派
正解		
解説		

設問 5	秀吉の援助を受けて、茶の湯を大成したのは誰。	
選択肢	1	一休さん
選択肢	2	松尾芭蕉
選択肢	3	千利休
選択肢	4	桂離宮
正解		
解説		

塾人社 四択問題 【歴史 天下統一 6】

設問 1	桃山文化を説明している文として、誤っているのはどれ。	
選択肢	1	金銀を使った雄大な文化
選択肢	2	宗教の影響が少ない文化
選択肢	3	仏教色が強い文化
選択肢	4	南蛮文化に影響された新しい文化
正解		3
解説	この時代は、仏教の影響力も、キリスト教の影響力も少ない文化が生まれたんだ。	

設問 2	この時代を代表する建築物と言えば、何か。	
選択肢	1	教会
選択肢	2	城
選択肢	3	寺
選択肢	4	京都タワー
正解		2
解説	雄大で、高くそびえる天守閣を持つ城が多く建築された。滋賀県の安土城(あづち)、京都の伏見城(ふしみ)、大阪城(おおさか)、姫路城(ひめじ)などが有名だよ。姫路城は、世界遺産に登録されている。	

設問 3	この時代は、邸宅では書院造(しよいんづくり)を取り入れたものが有名であるが、これらの邸宅や城を飾る、壁やふすま、びょうぶに書かれた絵を何と言う。	
選択肢	1	大壁画
選択肢	2	書院画
選択肢	3	障壁画
選択肢	4	絵画
正解		3
解説	しょうへきが、と読む。	

設問 4	設問3の絵画で、この時代活躍した派は何と言う。	
選択肢	1	狩野派
選択肢	2	会派
選択肢	3	狩川派
選択肢	4	狩山派
正解		1
解説	かのうは、と読むよ。狩野永徳(かのうえいとく)や、狩野山楽(かのうさんらく)が有名。	

設問 5	秀吉の援助を受けて、茶の湯を大成したのは誰。	
選択肢	1	一休さん
選択肢	2	松尾芭蕉
選択肢	3	千利休
選択肢	4	桂離宮
正解		3
解説	せんのりきゅう、と読む。現在の茶道(さどう)はこの時代に完成したんだね。でも、千利休は、秀吉に意見して切腹させられたんだよ。松尾芭蕉は、江戸時代の元禄文化(げんろく)の時代に、俳諧を完成させた人物だよ。また、桂離宮も元禄時代の茶室建築だ。	